



«Все дело в том, что мы, взрослые, если можно так выразиться, мыслим словами, словесными формулами, а маленькие дети – вещами, предметами предметного мира. Их мысль на первых порах связана только с конкретными образами».

К.И. Чуковский

Актуальность:

Сенсорное развитие ребенка - это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т. п. Приоритетным направлением работы в нашей группе является коррекция и развитие речи детей. Для полноценного формирования у ребенка навыков устной речи важно развивать у него мелкую моторику рук.

Проблема:

недостаточное накопление
наглядно-дидактического
материала по сенсорно-
моторному развитию для
стимуляции речевого развития
детей с ОВЗ.

*Предлагаем вашему вниманию
авторское многофункциональное
дидактическое пособие
«РАЗВИВАЛОЧКА»*



Цель: развитие сенсорных эталонов детей дошкольного возраста через дидактические игры.

Задачи:

- обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов, совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние);
- осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации;
- развить и нормализовать эмоционально-волевую сферу, что особенно важно для гипервозбудимых детей;
- активизировать когнитивные процессы (мышления, внимания, восприятия, памяти).

Дидактические составляющие трансформируются в зависимости от образовательной ситуации или игровой деятельности, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Мы используем возможность разнообразного использования различных составляющих, весь игровой материал, игрушки, предоставлены для свободного выбора детьми, но в то же время мы периодически меняем игровой материал, для стимулирования игровой активности детей, а также с учетом лексических тем.



Дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, обеспечивающим все основные виды детской активности, а игры, которые содержат мелкий материал, находятся в закрытом доступе для детей и используется под строгим наблюдением педагогов.



При создании пособия мы учитывали возрастные физиологические и психические особенности детей, повышенную двигательную активность и ярко выраженную познавательную деятельность, которая проявляется в неукротимом стремлении исследовать все, что находится в поле зрения ребенка. Также мы учитывали требования ФГОС, требования примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи по Н. В. Нищевой, а также все требования СанПиН.



Преимущества данного пособия в том, что возможно использовать в самостоятельной и совместной деятельности детей среднего и старшего дошкольного возраста. Прост в изготовлении, удобен в использовании, легко перемещается. На развивающих занятиях, действуя с предметами, дети начнут обнаруживать их отдельные свойства и разнообразие свойств в предмете, разовьется их способность отделять свойства от самого предмета, замечать похожие свойства в разных предметах и разные в одном предмете. В связи с чем, у дошкольников повысится уровень развития психических процессов в целом, а также уровень развития восприятия и его свойств.

В результате занятий с использованием многофункционального дидактического пособия «Развивалочка» дети научатся объединить свойства предметов в целостный образ предмета, узнавать знакомые предметы, замечать их отличия и сходства; применять на практике перцептивные (обследовательские) действия, называть основные свойства предметов, их назначение, особенности. У детей развивается восприятие формы, цвета, величины, пространства, чувства ритма, общая и мелкая моторика, координация движений, формируется познавательная активность, любознательность и расширяется кругозор детей, развиваются **все стороны речи.**



Игры и упражнения, имеющиеся в дидактическом пособии «Развивалочка» реализуемые на занятиях, могут быть использованы психологами, педагогами при организации развивающих занятий с детьми, начиная с младшего до старшего школьного возраста, с задержкой речевого развития, общим недоразвитием речи, а также родителями.



«Веселые шнурочки»

Цель: развивать мелкую моторику рук, внимание, мышление; знакомить с цветом; совершенствовать действия, связанные со шнуровкой.

Ход игры: рассматриваем «веселые шнурки», называем их цвет.

Играем в прятки со шнурками («Давайте поможем им спрятаться!»), вставляем шнурки в прорези.



ДИ «Найди нужный цвет»

Цель: закреплять сенсорные способности детей, умение подбирать по образцу нужного цвета пробки или бусинки и выкладывать рисунок на образце.

Ход игры:



ДИ «Собери бусы»
Цель: закрепить умение действовать с предметами, развивать моторику: кистей рук, потренировать в различении 4-х основных цветов (красный, желтый, синий, зеленый).
Ход игры:



Д\И «Вкладыши»

Цель: Уметь выполнять действия с геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник), вкладывать фигуры, развивать память, мышление внимание.

Ход игры:



Д/И «Волшебные ниточки»

Цель: развитие мелкой моторики, развитие зрительно-двигательной координации, формирование целостного зрительного образа предмета.

Ход игры:



ДИ «Волшебные пуговицы»
Цель: развивать тактильные
ощущения дошкольников,
развитие мелкой моторики рук.
Ход игры:



ДИ «Укрась ковер»

Цель: закреплять умение детей ориентироваться на плоскости., способствовать развитию мелкой моторики, координации движений, закреплять у детей восприятие цвета, величины, форм предметов, учить детей согласовывать существительные и местоимения с глаголами, использовать в речи предлоги (право, лево, вверх, низ, на, над).

Ход игры:



ДИ «Веселый фланелеграф»

Цель: закреплять умение детей ориентироваться на плоскости., способствовать развитию мелкой моторики, координации движений, закреплять у детей восприятие цвета, величины, форм предметов, учить детей согласовывать существительные и местоимения с глаголами, использовать в речи предлоги (в, на, около, под, право, лево, вверх, низ, на, над и т.д), развитие речи, расширение представления детей об окружающем мире с учетом лексических тем.

